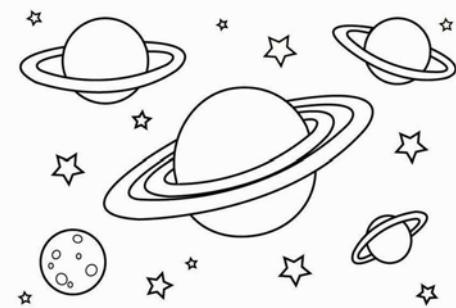


**MARTES 17 DE
DICIEMBRE
19: 00 HORAS**

Charla sobre Astronomía

por

**Javier Romeo
(monitor del Taller de
Astronomía)**



**MIÉRCOLES 18 DE
DICIEMBRE**

19:00 HORAS

***Angel Llorca. La
renovación educativa
desde la escuela pública.***

**Por Ángeles Cárdaba, de
la Fundación Ángel
Llorca**

Esta Fundación pretende dar a conocer el trabajo del que fue uno de los más destacados impulsores de la renovación pedagógica en España; maestro desde 1895 hasta 1936.

Ángel Llorca merece formar parte de la memoria madrileña por múltiples razones. Con su esfuerzo y entusiasmo al frente del Grupo escolar “Cervantes”, ubicado en el centro de Cuatro Caminos, consiguió convertir a Madrid en una ciudad educadora, en un referente de la renovación pedagógica española. Por esta escuela pública, que abrió sus puertas en 1918, pasaron miles de maestros nacionales y extranjeros, y otros profesionales como periodistas, escritores o arquitectos. Muchos de ellos aprendieron allí un estilo docente muy especial, que llevaba claramente el sello “Cervantes”, y lo trasladaron a sus escuelas de provincias y de pueblos remotos. Por eso, muchos contemporáneos afirmaron que este colegio había sido la escuela más conocida en la España de su época y la que más ayudó a la formación de los maestros.

(Tomado de María del Mar del Pozo Andrés. Catedrática en Historia de la Educación, Universidad de Alcalá. Patrona de la Fundación Ángel Llorca)

**Y después, degustación de
dulces navideños.**

Biografía

No cojas la cuchara con la mano izquierda.
No pongas los codos en la mesa.
Dobla bien la servilleta.
Eso, para empezar.

Extraiga la raíz cuadrada de tres mil trescientos trece.
¿Dónde está Tanganika? ¿Qué año nació Cervantes?
Le pondré un cero en conducta si habla con su compañero.
Eso, para seguir.

¿Le parece a usted correcto que un ingeniero haga versos?
La cultura es un adorno y el negocio es el negocio.
Si sigues con esa chica te cerraremos las puertas.
Eso, para vivir.

No seas tan loco. Sé educado. Sé correcto.
No bebas. No fumes. No tocas. No respires.
¡Ay, sí, no respirar! Dar el no a todos los nos.
Y descansar: morir.

Gabriel Celaya (1911-1991)

BIC

Se pone en marcha el BIC
número 116.

Cada grupo puede hacer una lista de cosas en las que la Escuela puede mejorar, lo que podría haber pero no hay...

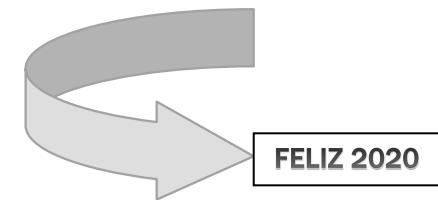
Una tormenta de ideas para mejorar.

Los escritos pueden entregarse hasta el 10 de diciembre

**VOLVEMOS EL MIÉRCOLES
8 DE ENERO**

Jornadas Culturales de invierno

*17 y 18 de diciembre
2019*



Glorieta de Rufino Novalvos, 5